

FORLØBSBESKRIVELSE

Kulturpakke 2023/2024

Præsentation og personligt udtryk

En workshop, der flytter grænser og indsigt i et tryghedsskabende rum.

Mange forbinder en eksamenssituation med ubehag, stress og svedige håndflader. Men kan vi mon få det anderledes med at gå til eksamen – måske endda få en god oplevelse med det?

I de større klasser kræves der mere og mere af eleverne, og de kræver mere og mere af sig selv. Alene tanken om at skulle præstere kan låse og blokere friheden i at være - særligt i en eksamenssituation. Der er samtidig meget på spil hos den enkelte i forhold til identitet – hvem er jeg egentlig, hvad er mig, og hvor og hvordan befinder jeg mig i en gruppedynamik? Hvordan bruger jeg det, jeg er – i en præsentation, i fremlæggelsen af en tekst, i måden jeg kommer ind i et rum på, i mødet med mine kammerater, min lærer, en censor, eller hvem det måtte være. Og hvordan bevarer jeg min jordforbindelse samtidig med, at jeg føler, jeg har vinger?

Vi bruger musik, bevægelse og sanser til at åbne op, og vi arbejder med tilstedevær og rummelighed med os selv og andre. I et samspil mellem krop og tekst udforsker vi, hvordan dét "at bruge sig selv" kan blive et frit rum, hvor man altid har sin bedste ven (sig selv) med, når nervøsiteten sætter ind.

Klassetrin	9. klasse
Type	Teater
Hvor	På skolen. Kan foregå i klasselokalet, men helst i et større lokale med gulvplads.
Varighed	2 timer
Formål	På denne workshop får eleverne fokus på deres eget personlige udtryk – ikke mindst i en faglig sammenhæng. Med afsæt i at formidle en tekst, så den efterlader et "aftryk" af personlig karakter, bliver eleverne modigere på at investere sig selv. De lærer de at håndtere nervøsitet og få balance i kroppen ved hjælp af vejrtrækningen. Gennem øvelser, der åbner og bringer tilstedevær, udvides bevidstheden om det helt særlige menneske, vi hver især er. Jeg er Mig, og det er der ingen andre, der er! Workshoppen giver eleverne mulighed for at undersøge sider af sig selv, som de måske ikke har beskæftiget sig med før. De vil udfordre grænser og afsøge deres egen intuition og indre stemme.
Forberedelse	Ingen forudgående forberedelse
Fag	Workshoppen understøtter elevens indlæringsmuligheder generelt. Mere information følger i UV materialet.
Fælles mål	Workshoppen spiller ind i fællesmålene for performance i drama. Mere

FORLØBSBESKRIVELSE

Kulturpakke 2023/2024

information følger i UV materialet.

Lærerkursus

Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 2 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge.

Arrangør

Ishøj Teater

Samarb. partner

Telefon

4373 6098

E-mail allan@ishojteater.dk

Kontaktperson

Allan Grynnerup

4373 6098

allan@ishojteater.dk
